

EDITIE UTRECHT / 'T GOOI

# EXCELLENT

*Leven & Wonen*



Droomhuizen in de regio

*Iconen voor de stad*

**Thuis bij Axel Vervoordt**

**FAMEUS DUTCH DESIGN**

EXCELLENT NI  
OOK ONLINE



IN DE NIJE POORTE ANTIQUES & INTERIORS

# Karakteristiek wonen

HET VERHAAL VAN 'IN DE NIJE POORTE, ANTIQUES & INTERIORS', EEN SFEERVOLLE WOONWINKEL IN WIJK BIJ DUURSTEDEN, LAAT ZICH LEZEN ALS EEN FAMILIE-EPOS. JAN EN WIL TOERING BOUWDEN DE ZAAK GEDURENDE DERTIG JAAR OP. IN DIE PERIODE GROEIDE HET BEDRIJF UIT VAN EEN KLEINE WINKEL IN EEN DEEL VAN HET HUIDIGE, HISTORISCHE PAND, TOT EEN AANZIENLIJKE ZAAK MET EEN VERRASSEND DOOLHOF AAN RUIMTES, IEDER MET EEN EIGEN SFEER. IN 2007 NAM ZOON JAN-WILLEM DE ZAAK OVER.











“Een interieur ontstaat door de tijd heen en ontwikkelt zich, net zoals smaak en karakter zich ontwikkelen”

Jan Willem Toering ‘groeide op tussen de mooie dingen’, zoals hij het zelf uitdrukt. De liefde voor het vak werd hem met de paplepel ingegoten. Als Jan Willem zijn eigen beroep moet omschrijven, valt hem de term ‘ensamblier’ in. Jan Willem: “Eigenlijk is mijn werk het maken van combinaties. Daarbij kijk ik naar wat er al in huis staat en wat behouden moet blijven. Vanuit deze basis werk ik en voeg ik elementen toe. Ik ben zeker niet het type van ‘al het oude eruit, nieuwe dingen erin’.

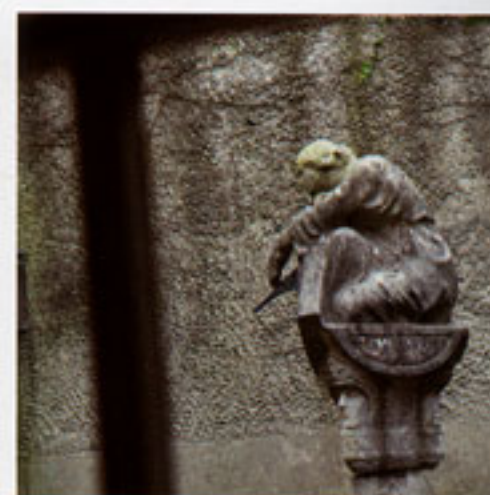
### Smaak en karakter

Jan Willem werkt graag samen met mensen die iets bijzonders van hun interieur willen maken. “Het ontwerpen van een mooi interieur is niet zo moeilijk. Sla een willekeurig woontijdschrift open en je ziet tal van voorbeelden. Maar het gaat er uiteindelijk om dat je je thuis voelt in je omgeving, dat het echt jouw huis is. Daarom houd ik van interieurs waarin een eigen wereld wordt gevormd, niet door opgelegde do’s en don’ts van decorateurs, maar door de smaak en het karakter van de bewoners. Zo’n interieur ontstaat door de tijd heen en ontwikkelt zich, net zoals smaak en karakter zich ontwikkelen.” Met de overname van de zaak voegde Jan Willem enkele accenten toe aan de stijl: “Ik ben zeer gecharmeerd van antieke Zweedse kasten uit de Gustaviaanse tijd, waarvan ik een aantal in de zaak heb staan. Dat zijn echte kostbaarheden, met een eigen karakter; licht, luchtig en eenvoudig.”

Hoewel op duidelijke afstand, is vader Toering zeker nog van betekenis voor ‘In de Nije Poorte’. Regelmatig bezoeken vader en zoon samen beurzen. Ook de expertise, ervaring en het netwerk van pa is voor Jan Willem nog altijd van grote waarde.

### Contrasten

Na de overname door Jan Willem bleef het handelsmerk van ‘In de Nije Poorte’ overeind. In de tijd van zijn ouders was dat het werken met contrasten, waarbij nieuw en oud steeds gecombineerd worden. Dit principe is nog steeds hetzelfde, zij het dat het nu anders wordt ingevuld. Ook nu bestaat de collectie van ‘In de Nije Poorte’ uit een combinatie van eigentijds en doorleefd. Zo combineert Jan Willem kwalitatief hoogwaardige gordijnstoffen of prachtige vazen die tot je middel reiken, met industriële lamparmaturen. Nooit de voorspelbare weg. Gladde, opgepoetste of gepolijste meubelen vind je niet in ‘In de Nije Poorte’. Wat er staat, heeft vaak al een leven achter de rug en dat mag zichtbaar zijn. Het geeft de collectie een zeer eigen karakter en sfeer.



### In de Nije Poorte, antiques & interiors

Oeverstraat 16  
3961 AN Wijk bij Duurstede  
Tel: 0343-572583  
jwt@nijepoorte.nl  
www.nijepoorte.nl